

LE FLORIDA

NOUVELLES #62 – Janvier-juin 2024 [AGEN]

SOMMAIRE

Programme	4
Dans le bar	21
La Pratique	28
Répétition	29
Cours	30
Éveil musical	31
Le Labo	33
Ateliers	36
Actions Culturelles	37
Infos	39
Partenaires	42



Directeur de publication : Florent Bénéteau.

Illustration de couverture & mise en page : David Bailly. Imprimé par Graphitti.

Licences ministérielles d'entrepreneur de spectacles 1012689 - 1012736 - 1012737

Les 30 ans du Florida - Déc. 2023.

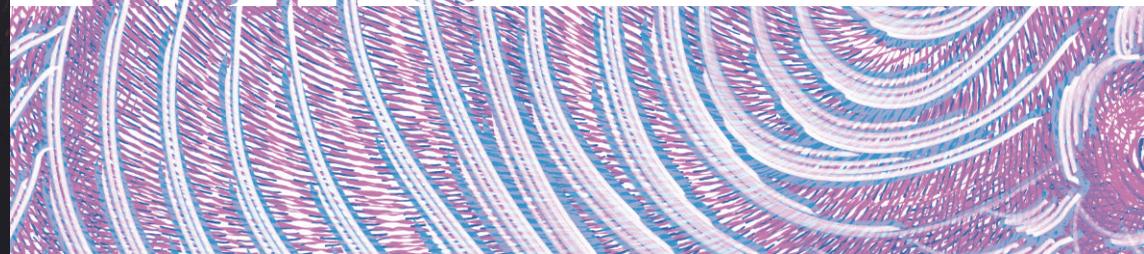
Merci ! Le 1^{er} décembre dernier le Florida fêtait sa 30^{ème} année. Quelle soirée !
Un pur bonheur ! Un grand merci à tous les artistes présents, professionnels, amateurs, d'ici et d'ailleurs, qui, une fois de plus, ont su marquer de belle manière le lieu et son histoire.
Merci aux équipes de choc à la manœuvre pour ce joli tour de force !
Merci aux bénévoles engagés dans l'aventure pour avoir largement contribué à son succès.
Merci aux partenaires institutionnels, au grand complet, d'avoir exprimé leur soutien à l'ADEM et à tous ceux qui ont apporté leur contribution à cet événement.
Un grand merci aux gens présents, toutes générations confondues, venus si nombreux, de partout, se retrouver, faire la fête et montrer tout leur attachement au lieu.

Reboosté, gonflé à bloc, le Florida attaque sa 4^{ème} décennie autour d'un projet novateur qui se renforce dans un esprit collectif et rassembleur en partageant, à tous les étages et hors les murs, une activité qui vit et évolue quotidiennement avec vous. On ne sera pas de trop pour livrer les prochaines batailles !

En attendant, nous vous souhaitons un joyeux semestre !

Florent BENETEAU – Directeur.

ÉPILO





ROCK PSYCHÉ, COLD WAVE & DJ SETS

SOCQUETTE POLAIRE ❄️ 1

KARKARA + BASSE FIDÉLITÉ +
SPACE NAVETTE + DJ SETS &
INSTALLATIONS VIDÉO.

SAMEDI 3 FÉVRIER

🕒 18h - AU FLORIDA. Restauration sur place.

🎫 TARIF UNIQUE : 10€.

📍 Une coproduction Florida/Socquette Légère.

À l'occasion de cette première édition hivernale, la Socquette Légère s'associe au Florida et devient... la Socquette Polaire ❄️ 1. Le festival se délocalise au Florida pour une soirée mêlant le meilleur des deux univers...

KARKARA - Rock Psychédélique - Toulouse.

Un déluge de rock psyché ininterrompu à la fois planant et hypnotique qui vous transporte dans un décor post-apocalyptique au bord de l'implosion. Des amplis hurlants, une batterie survitaminée et des voix mêlant à la fois douce mélancolie et rage désespérée. KARKARA parvient à retranscrire une fureur hypnotique et dévoile au public un son, une identité et une énergie qui vous prend aux tripes instantanément.

BASSE FIDÉLITÉ - Cold wave.

Un après-midi brumeux à attendre sur un banc cerné de mégots. Un monument aux morts décrépît, une centrale nucléaire en toile de fond. La fatalité comme une routine amère. Voilà le genre de tableaux que dépeint Basse Fidélité. Rythmique minimale, basse mortelle & tendue, mélodies froides et réalisme morose sont les outils de ce duo coldwave, chanté dans la langue de Guy Lux. Un retour aux racines d'une ambiance 80's glaciale.

SPACE NAVETTE - Techno-trance - Marseille.

Ses mixes sont sans frontière de style ni de genre, avec tout de même une forte attirance pour la rave et les étoiles.

DJ SETS - Dans le bar avec **Alberto Balsam** et **St Keja**.



CRÉATION À PLUSIEURS UN PEU FOLLE

LE GRAND DÉFI

MÉCANIQUE & ZOOLOGIE

ACTE I : TIRAGE AU SORT DES GROUPES.

VENDREDI 23 FÉVRIER

🕒 18h - AU FLORIDA.

🆓 GRATUIT.

📞 **Inscriptions obligatoires** pour y participer au 05 53 47 59 54.
Ouvert à toutes et à tous, débutants compris !

C'est le retour du Grand Défi, 8^{ème} édition ! Cette année nous allons aborder le biomimétisme du grille-pain. Si cela ne veut pas dire grand chose pour vous, rassurez-vous : pour nous non plus !

LE GRAND DÉFI C'EST QUOI DONC ?

C'est un projet un peu fou qui consiste à mettre des personnes qui ne se connaissent pas forcément en situation de création, autour d'un thème qui ne se prend pas trop au sérieux. Il se déroule en deux temps :

ACTE I - LE TIRAGE AU SORT : une quarantaine de musiciens de tout bord, des décorateurs de tout poil, s'inscrivent individuellement. On mélange tout ce beau monde, en tirant au sort des groupes de musique, on leur attribue un bout de vidéo (extrait de film) de 5 à 8 minutes. Idem pour les décorateurs, on tire au sort deux équipes qui auront en charge d'habiller le Florida le jour du concert. Les groupes ainsi formés auront deux mois pour créer un morceau original, façon ciné-concert et les décorateurs auront également deux mois pour penser et réaliser la déco du lieu.

ACTE II - LA SOIRÉE, SAMEDI 4 MAI (cf p.15) : tous les groupes joueront leur morceau sur scène dans un Florida transformé !

ÇA SE PASSE COMMENT ?

Ça se passe plutôt très bien. Cette première soirée est dédiée au tirage au sort des groupes et à l'attribution des vidéos et des équipes de décoration.

POUR LES MUSICIENS & MUSICIENNES

INSCRIPTIONS : il faudra au préalable s'inscrire en appelant au Florida au 05 53 47 59 54 ou en passant directement nous voir (les places pour les musiciens sont limitées à 40, attention ça se remplit vite !).

C'est lors de cette soirée que votre sort sera scellé : des groupes de 4 personnes seront créés aléatoirement sans tenir compte ni de l'instrument pratiqué, ni du niveau (c'est ouvert aux débutants !) et encore moins des affinités musicales de chacun. Vous saurez alors avec qui vous devrez créer, ce sera le moment pour se rencontrer, savoir qui joue quoi, commencer à échanger, négocier et c'est parti !

Vous aurez jusqu'au **samedi 4 mai** pour créer ensemble votre morceau sur le bout de vidéo qui vous sera attribué aléatoirement.

Tous les groupes ont ensuite la possibilité de réserver et utiliser gratuitement et sans limite les studios de répétition du Florida pour créer et répéter tout au long de ces deux mois.

POUR LES DÉCORATEURS & DÉCORATRICES

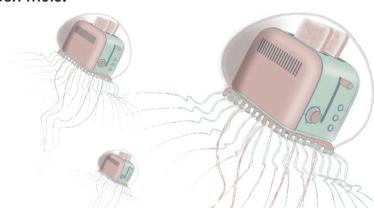
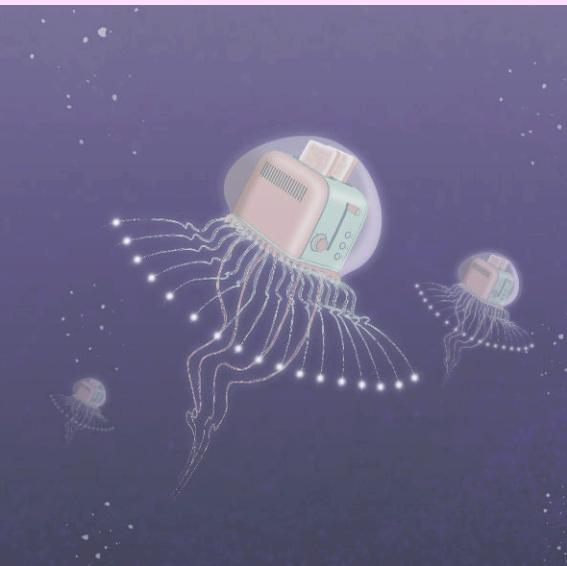
Même principe que pour les musiciens sauf que seulement deux groupes seront créés pour décorer le Florida : un groupe aura en charge la création de déco autour de la Mécanique, l'autre aura la Zoologie.

Un rendez vous sera posé rapidement où chacun pourra donner ses idées et ses envies !

Toute forme d'investissement est possible pour la déco : ceux et celles qui ont des bras et qui veulent aider sans savoir trop quoi faire, ceux qui ont des idées totalement farfelues, fabriquer des choses dans son coin et les amener le jour J, construire une grosse pièce à plusieurs sur place... Tout sera à discuter ensemble ! Le Florida sera ouvert aux bricolages durant toute la semaine du grand défi en journée et soirée.

ET POUR LES AUTRES ?

Vous pouvez participer aux deux soirées pour prendre la température (c'est gratuit) et venir profiter des créations musicales dans un décor fou. Attention cependant, le risque d'addiction au Grand Défi est sévère !



JAZZ

LES ÉGARÉS

SISSOKO. SEGAL. PARISIEN &
PEIRANI.

VENDREDI 1^{er} MARS

🕒 20h - AU THÉÂTRE DUCOURNEAU.

🎟️ TARIF UNIQUE : 28€.

👤 Une coproduction Florida/Ducourneau.

► C'est un espace de jeu, un lieu de vie musical, un asile poétique habité par deux binômes qui, depuis des années, excellent dans l'art de croiser les sons et de transcender les genres : Ballaké Sissoko (kora) et Vincent Segal (violoncelle) d'un côté, Vincent Peirani (accordéon) et Émile Parisien (saxophone) de l'autre.

Avec ces magiciens-là, 2+2 ne fait plus 4, mais 1. Car c'est bien une unité d'esprit et une fluidité du son qu'inventent ensemble ces individualités bien trempées, méprisant toute compétition d'ego pour se mettre au service du bien musical commun.

Ni jazz ni traditionnel, ni chambriste ni avant-gardiste, mais un peu de tout cela à la fois, l'oreille est l'instrument-roi, où la virtuosité s'exprime dans l'art d'être complice, où le simple et grandiose désir d'écouter l'autre aboutit à la naissance d'un splendide chant à quatre voix.

DUCOURNEAU
THÉÂTRE MUNICIPAL D'AGEN

8

CINÉ-CONCERT POST ROCK

BREAKING BAD FLY

VENDREDI 8 MARS

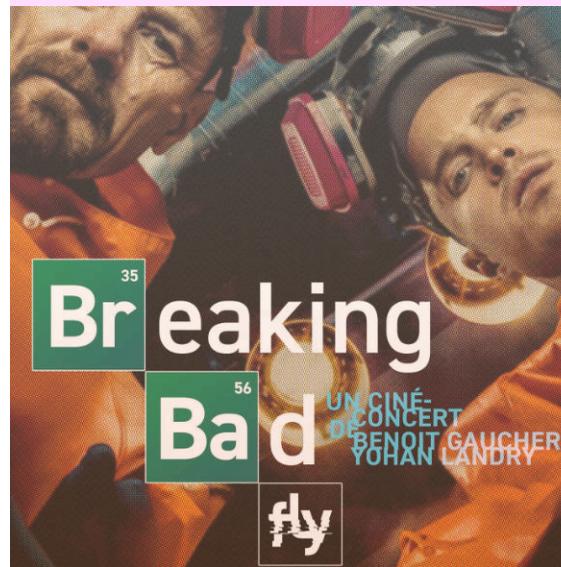
🕒 20h30 - AU FLORIDA.

🎟️ TARIFS : Plein 10€, Adhérents : 8€.

SAMEDI 9 MARS

🕒 20h30 - AU PAVILLON 108 à FUMEL.

🎟️ TARIFS : Plein 10€, Adhérents : 8€. Gratuit pour les moins de 16 ans.



*Un concert, deux lieux : c'est comme vous préférez !
À Agen, au Florida le vendredi 8 mars et au Pavillon 108
à Fumel le samedi 9 mars.*

► Qui parmi vous ne connaît pas la série cultissime Breaking Bad ? Pour les deux qui ont répondu « moi » à la question précédente, cette série se concentre sur le personnage de Walter White, un professeur de chimie surqualifié et père de famille, qui, ayant appris qu'il est atteint d'un cancer du poumon en phase terminale, sombre dans le crime pour assurer l'avenir financier de sa famille. Pour cela, il se lance dans la fabrication et la vente de méthamphétamine avec l'aide de l'un de ses anciens élèves, Jesse Pinkman.

C'est l'épisode 3 de la dixième saison qui sera mis en musique par Yohan Landray du groupe post rock poitevin *Microfilm* et Benoit Gaucher du groupe Nesseria (post hardcore d'Orléans). Ils ont choisi un épisode totalement décalé et surréaliste dont l'intrigue tourne autour de la présence d'une mouche (d'où le titre...) dans le labo des deux chimistes...

Un épisode un brin absurde, tout en tension, servi par un duo post rock.

*BREAKING BAD - La Mouche. Réalisé par Rian Johnson.
États-Unis, 46 minutes, 2010.*



TRIBUTE ROCK'N ROLL & PUNK

BÖMBER FEST

BOMBER + RIP + RAMONES'NOT DEAD
EXPO & PERFORMANCES

SAMEDI 30 MARS

🕒 20h30 - AU FLORIDA.

🎫 TARIF UNIQUE : 10€.

🕒 Vendredi 29 mars : vernissage & concert dans le bar (Cf. p 27).



BÖMBER ! Ils étaient là dès l'ouverture du Florida, pionniers de la scène métal à l'époque, deux membres du groupe ont fait partie du cultissime groupe Mental Treason... Ils ont répété plus de 15 ans dans les studios du Florida. Cette soirée est une carte blanche que leur offre le Florida.

Au programme de cette soirée, l'expo de **Salomé Pérignon** (*vernissage la veille, cf.p 27*), du pole dance avec Amélie Labat, du rock'n roll et d'autres surprises !

Dans l'ordre inverse de passage : **Böomber**. Ils continuent à faire vivre les légendaires **Mötörhead** : 40 ans d'existence et de tournées furibondes dans le monde entier, plus d'une vingtaine d'albums et des textes toujours subtils et soignés sont le fuel qui alimente la flamme de Bömber dès qu'ils mettent un pied sur scène !

RIP ou **Rock In Peace** s'attaque à un autre monument du rock : **AC/DC** ! Est-il utile de parler d'un groupe qui a vendu plus de 200 millions d'albums dans le monde entier ? C'est un hommage avec un grand « H » qui leur sera rendu sur scène par les membres de RIP (un « H » de la taille de la démesure d'un groupe qui a fêté ses 50 ans de carrière en décembre dernier).

On continue avec **Ramones'not dead**, dont le nom dit déjà tout. Les 2 263 concerts à leur actif en 22 ans de carrière ont fait entrer les Ramones au panthéon des groupes cultes dont l'énergie perdure encore, la preuve sera donnée sur scène parce que, non, les Ramones ne sont pas morts !

BATTLE INTERNATIONAL DE BEATBOX & SHOWS

FLORIDA BEATBOX FESTIVAL 2024

VENDREDI 5 AVRIL

🕒 20h15 - AU FLORIDA.

🎫 TARIFS PASS 2 JOURS : Plein : 28€, Réduit : 26€.

TARIFS SOIRÉE : Plein 18€, Réduit : 16€, Adhérents invités.

SAMEDI 6 AVRIL

🕒 20h15 - AU FLORIDA.

🎫 TARIFS SOIRÉE : Plein 20€, Réduit : 18€, Adhérents 16€.

FLORIDA BEATBOX FESTIVAL

Le FBBF, festival de beatbox international revient pour son édition 2024 et se déroulera en deux volets : concerts autour du beatbox et retour du battle de loopstation le vendredi et le désormais mondialement célèbre Florida Beatbox Battle du samedi. Le tout animé par le duo de MC de choc : Furax & Tioneb.

VENDREDI 5 AVRIL - 20h15

BATTLE LOOPSTATION & SHOWCASES

POTSIKEI

Deux univers diamétralement opposés se croisent. MAËSS donne vie à des paysages sonores à l'aide de puissantes machines et ORFEY déchaîne des motifs rythmiques inédits avec son appareil phonatoire. La symbiose Beatbox-Machines révélant un langage unique, le duo nous guide à travers des mondes encore inexplorés, entre l'organique et le synthétique...

FRIIDON

Champion international de beatbox solo & loopstation et réel virtuose du looper, Friidon nous emporte avec lui dans un univers varié entre reggae, goa, drum and bass, techno et hip-hop.

LOOPSTATION BATTLE

Kaos (Allemagne) + **Josh O** (États-Unis) vont s'affronter devant un jury international dans un battle qui se déroulera en 2 temps : un showcase libre et un battle de loop dans son format classique !

FLORIDA BEATBOX FESTIVAL 2024



SAMEDI 6 AVRIL - 20h15 BATTLE INTERNATIONAL SOLO

Courant décembre 2023 ont été lancées les *wild cards* pour la sélection des participants. Le jury composé de *Hobbit (Angleterre)*, *Pe4enkata (Bulgarie)*, *ZeDe (Suisse)*, *K.I.M (France)* et *Inkie (Russie)* ont choisi les 8 meilleurs beatboxeurs internationaux qui s'affronteront en solo pour cette nouvelle édition du Florida beatbox battle !

LES RÈGLES : 5 juges, pas de prolongations.
Les quarts de finale se feront en un seul round (1 min 30) par battle, 2 victoires sont nécessaires pour se qualifier pour les demies finales, une défaite n'est pas éliminatoire, deux défaites et c'est terminé !
Demies finales, petite finale et finale se feront sur un classique 2 rounds d'1 min 30.

PARTICIPANTS

- **OSIS** (Irlande).
- **HEARTZEL** (Malaisie).
- **ALEM** (France).
- **ZVD** (États-Unis).
- **MaXo** (Bulgarie).
- **BOOKIE BLANCO** (France).
- **VINO** (Canada).
- **JOLLUX** (Colombie).



Roland



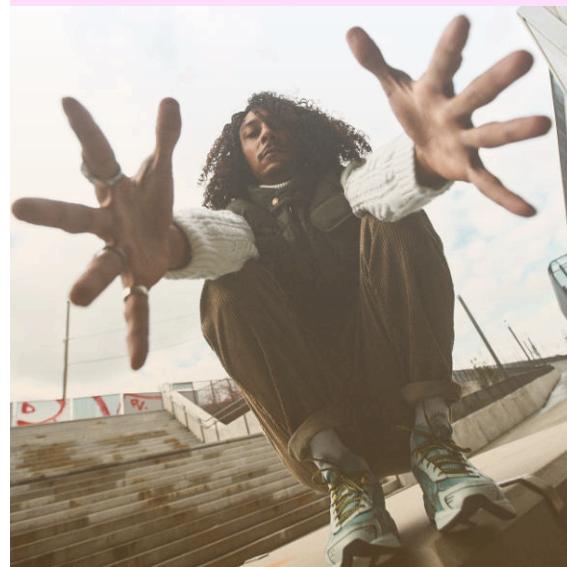
RAP

WAREND

+ GUEST

SAMEDI 20 AVRIL

20h30 - AU FLORIDA
 TARIFS : Plein 22€, Réduit : 20€, Adhérents : 18€.



► **WarEnd** - Rap - Toulouse.

Après une première venue au Florida en 2022 en première partie de Bigflo & Oli, WarEnd revient... En tête d'affiche !

Rappeur toulousain né à Créteil (94), il baigne depuis toujours dans le milieu artistique. Il fait ses premiers pas dans le rap dès l'âge de 16 ans. C'est aussi et avant tout un passionné de vidéo. Ses connaissances lui permettent de mettre en scène et de réaliser ses premiers clips.

Transformé après une traversée de l'Atlantique sur un voilier, ce périple de 8 mois lui a permis de prendre beaucoup de recul sur sa vie et sa façon de créer sa musique. Après 3 EPs à son compteur (Kuro, Specimen et Mutation Hg), WarEnd ne cesse d'évoluer tant dans sa musique que dans ses textes.

ROUGH FOLK & DUO PERCUSSIF PYRÉNÉEN

L'ÉTRANGLEUSE + TRUCS

SAMEDI 27 AVRIL

🕒 20h30 - AU FLORIDA.

🎫 TARIFS : Plein 15€, Réduit : 13€, Adhérents 11€.



► **L'ÉTRANGLEUSE** - *Rough Folk.*

Sept ans après son premier album, et un remarquable concert au Florida, le duo a conçu un troisième disque, « Dans Le Lieu Du Non-Où », intégralement chanté en français et enregistré maison. De danses d'envoûtement en ballades de fin du monde, ce nouveau répertoire fait la part belle aux tourneries du jeli n'goni (luth malien), tandis que la harpe emprunte saturation et ruptures à la guitare électrique. Le son brut et sans artifice offre une immersion totale dans ce que le groupe génère de mieux sur scène. Le duo est désormais accompagné d'un percussionniste, Léo Dumont (*Pixvae*) et d'une bassiste Anne Godefert.

► **TRUCS** - *Duo percussif Pyrénéen - Pau.*

Les sonnailles que portent les bêtes d'un troupeau autour de leur cou sont choisies et organisées entre elles pour créer un orchestre vivant. Si cela pourrait s'apparenter à un tintamarre, il en découle une entité sonore singulière permettant au berger de reconnaître son bétail. Ce sont ces objets à la fois culturels et patrimoniaux, qu'Alexis Toussaint et Romain Colautti (batter et bassiste du groupe Artús) ont choisi d'explorer. Ils en exploitent la musicalité sans en oublier la portée symbolique. « Truc » en occitan, c'est un coup, une collision, et aussi le nom que porte une sonnaille bien spécifique.

CRÉATION À PLUSIEURS UN PEU FOLLE

LE GRAND DÉFI

MÉCANIQUE & ZOOLOGIE

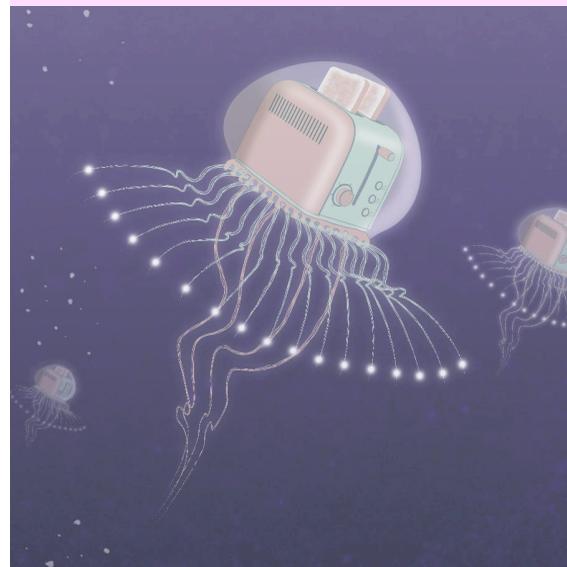
Ou le biomimétisme du grille-pain.
ACTE II : CONCERT.

SAMEDI 4 MAI

🕒 19h30 - AU FLORIDA, DANS UNE VERSION TRANSFORMÉE.

🎫 GRATUIT.

📍 Auberge espagnole à 18h30 ! Amenez un truc que vous aimez !



Si vous avez lu les pages 6 et 7, ou si vous en avez déjà vécu un, vous savez ce qu'est le Grand Défi. Sinon rendez-vous page 6, on se retrouve juste après sur cette page (qui se trouve être la page 18).

Nous y sommes !

Ils ne se connaissaient pas pour la plupart, d'autres se connaissaient plus ou moins vaguement et n'avaient jamais joué ensemble, chaque groupe a eu le temps de stresser certes, mais également de créer un morceau façon ciné-concert sur un bout de vidéo qu'on leur a attribué autour du thème particulièrement engagé de cette année : **Mécanique & Zoologie (ou le biomimétisme du grille-pain).**

Un peu plus de deux mois après le tirage au sort et la création des groupes, le moment est venu pour chacun des 10 groupes de dévoiler sa création, de se produire sur scène et en public (et à chacun de se demander bien trop tard ce qu'il vient faire dans cette galère) !

Mais parce qu'il est important de bien commencer la soirée, c'est une auberge espagnole qui ouvrira les hostilités dans le bar, avec tous les participants et participantes, conjoints, conjointes, amis et même belle famille si besoin.

Une soirée de concert où toutes les créations seront jouées sur scène, dans un Florida transformé, avec des gens un peu transformés aussi car il est à noter que le déguisement, bien que non obligatoire est désormais d'usage...

SOIRÉE QUEER

MARCHE DES FIERTÉS 2024

SAMEDI 18 MAI

🕒 19h - AU FLORIDA.

🆓 GRATUIT

📧 Organisé par le collectif Pride47 - collectif.pride.47@gmail.com



La Marche des Fiertés est un moment festif et familial, ouvert à toutes personnes concernées et/ou solidaires de la cause. C'est un événement militant qui sert à revendiquer des droits pour les personnes LGBTQUIA+.

► Le Collectif Pride 47, constitué par les 5 associations Fiertés 47, le Planning familial, la Mèche, Aides et le Refuge, est de retour pour l'organisation de la 2^{ème} édition de la Marche des Fiertés du Lot-et-Garonne et de sa soirée au Florida !

Comme l'année dernière, on se donne rendez-vous pour fêter nos fiertés queer au Florida pour faire perdurer la marche des fiertés, avec des performances, quizz, concert, temps d'échange avec les associations sur leur stands, DJ Set...

Pour découvrir la programmation, restez à l'écoute via le Florida ou sur les réseaux sociaux de @Fiertés47.

STYLES VARIÉS

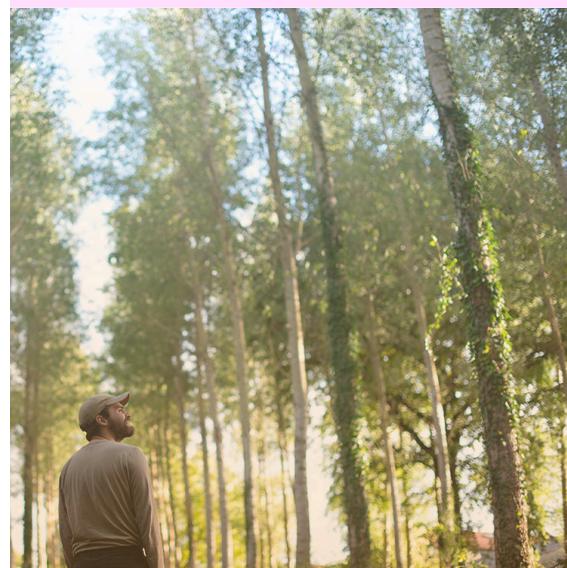
LA RELÈVE

VENDREDI 31 MAI
SAMEDI 1^{er} JUIN

🕒 20h30 - AU FLORIDA.

🆓 GRATUIT.

📧 Découvrez le programme complet bientôt sur notre site.



Deux soirées de concert gratuites ! Les élèves du D.E.M. du conservatoire présentent ici leurs projets de fin d'étude. Cette année nous avons décidé d'ouvrir les portes au public pour venir découvrir ces jeunes talentueux musiciens aux univers plus qu'eclectiques...

► **VINCENT DUTAUD** : il interprète ses chansons avec la volonté de regonfler les cœurs. Porté par l'urgence de raconter un quotidien extra et ordinaire en se servant de sa tendresse pour les mots et les mélodies entêtantes, il livre un concert drôle, émouvant et (presque) dansant.

► **DORIAN VERBRUGGHE** : « C'est le moment où je parle de moi à la troisième personne pour vous faire croire que j'ai toute une équipe à mes côtés qui dirait un truc du genre : il chante et rappe en français et franchement c'est cool. »

► **MENZINI** : La musique de Menzini, ça serait le piano neo-classique des *Ludovico Einaudi* et autres *Chilly Gonzales* qui explorerait les paysages sonores électroniques de Depeche Mode - un mariage entre le son pur et familial du piano, avec ceux troublants et en perpétuel mouvement des synthétiseurs.

► **SLEEPY SWAMP** : Sleepy Swamp est le voyage que propose Léo Fernandez par le biais du blues et de sa guitare. Mariant ambient et guitare slide, laissez-vous transporter dans les bayous, et les origines du blues.

► **KARIMOBA** : Il navigue entre des influences diverses, les rythmes frénétiques de la jungle, les harmonies envoûtantes du modern jazz et l'énergie brute du rock, Karimoba ne se contraint pas à un seul genre, créant une fusion éclectique et créative.

(...)

MUSIQUE TRAD & BAL

CIAC BOUM + ELIMBERRI + TERRE SORORE

JEUDI 13 JUIN

🕒 20h30 - AU FLORIDA.

🎟️ TARIFS : Plein : 10€, Réduit (- de 26 ans, adhérents Florida, Culturas d'Òc et Voix du Sud) : 7€.



Issues d'une nuit à Astaffort et Prix Voix du Sud et Fondation de la Poste, les formations Elimberri et Terre Sorore ont été choisies pour animer la première partie de cette soirée.

ELIMBERRI ► C'est la rencontre entre deux auteurs-compositeurs-interprètes, Pantxix Bidart et Primaël Montgauzi, entre deux cultures sœurs, deux langues, basque et gasconne, issues d'ancêtres communs. Les deux artistes font rejaillir proverbes, légendes et contes qui ont encore quelque chose à nous dire.

TERRE SORORE ► Le spectacle met à l'honneur les langues régionales. Le répertoire est interprété en 5 langues régionales : Catalogne (Agathe Catell), Martinique (Valérie Louré), Corse (Daria Ousset), et Pays Basque & Occitanie (Pauline Junquet). L'alchimie de quatre voix qui entremêlent leurs univers pour offrir un moment exceptionnel de poésie, d'harmonie et de chant.

CIAC BOUM ► Le Bal, force incontournable de ce trio, fait lever petits et grands dans une énergie pleine de poésie et de vitalité. Le thème majeur est la mémoire de la condition des femmes dans la société traditionnelle. Un exercice afin de se rappeler d'un hier pas si lointain qui permet de mieux comprendre d'où on vient et le chemin qu'il nous faut arpenter ensemble pour tendre à une égalité réelle...



POST-ROCK/NOISE & ROCK COSMIQUE

A VENIR LYSISTRATA + MEULE

SAMEDI 5 OCTOBRE

🕒 20h30 - AU FLORIDA

🎟️ TARIFS : Plein 18€, Réduit : 16€, Adhérents : 14€.



► **LYSISTRATA** - Post-rock/noise - Saintes.

Lysistrata est un groupe pressé. Issus de milieux musicaux radicaux, Ben Amos Cooper (batterie, chant), Theo Guéneau (guitare) et Max Roy (basse) ont déjà érigé leur bâtisse à une hauteur vertigineuse. Adeptes d'une musique dont l'héritage évident des 90's n'est plus à prouver, le trio transcende les étiquettes habituelles du post-hardcore et du noise-rock avec une spontanéité propre à leur jeunesse. Après deux albums et des tournées à n'en plus savoir où habiter, le trio revient de nouveau sur le devant de la scène avec un changement de paradigme courageux : Asymétrie, dissonance, murs du son, labyrinthes noise et émotion frontale. Il y a chez Lysistrata un indéniable don pour créer, assembler et fédérer.

► **MEULE** - Rock cosmique - Tours.

Meule, ça pourrait être la rencontre entre Kraftwerk et King Gizzard, la synthèse du garage, de la musique électronique séquencée et de l'imperfection humaine. Un vaisseau modulaire trône entre deux batteries qui se font face, sorte d'engin massif conçu pour la conquête en looping et la transe répétitive. Virages et changements de vitesse, chants mélodieux et cris du cœur, Meule sait préserver, peaufiner et accroître la tension dans la finesse et le lâcher prise. Une invitation à une danse animale, collective, qui se ressent plus qu'elle ne se pense, eux seuls au contrôle, auditeur et foule passagers de ce space trip jouissif !

ÉLECTRO ROCK

À VENIR ASTÉRÉOTYPIE

+ GUEST

VENDREDI 15 NOVEMBRE

🕒 20h30 - AU FLORIDA.

🎫 TARIFS : Plein : 19€, Réduit 17€, Adhérents : 15€.



► **ASTÉRÉOTYPIE** - *Électro rock*
« *Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme... La vie réelle est agaçante !* ».

Tels sont les mots de Claire Ottaway, la nouvelle recrue d'Astéréotypie, groupe de post-punk énergique tirant parfois sur le garage-rock ou le noisy. Né en 2010 au sein d'un Institut médico-éducatif, ce groupe (d)étonnant revient avec un troisième album fait de textes atypiques et de phrasés lunaires qui aiment l'oreille et nous embarquent dans une expédition à haute intensité affective. Croiser le collectif Astéréotypie, ça secoue. Ça fait bouger les jambes quand ça s'élançe, ça désarticule les bras à chaque scansion ou rupture de tempo, ça fait hurler en chœur à s'en froisser les cordes vocales et ça fracasse les a priori pour peu qu'il en reste. Aucun groupe ne ressemble à Astéréotypie dans la Drôme, ni sûrement même dans le monde... La vie réelle est parfois réjouissante !



AFTERWORKS



JEUDI 15 FÉVRIER - 18h - GRATUIT
OUVERTURE DE SAISON

Premier afterwork de la saison ! Cet afterwork sera nature, sans additif ni colorant ajouté, pour se retrouver simplement dans le bar du Florida ou en terrasse pour les moins frileux d'entre vous.



JEUDI 14 MARS - 18h - GRATUIT
BEATBOX AVEC TIONEB

Un afterwork en compagnie de Tioneb, beatboxeur, rappeur, chanteur et champion du monde de live-looping. Il est de retour avec un nouvel album accompagné d'un nouveau show, un hip-hop bercé entre accents drill et groove où des séquences électroniques viennent se mêler à son arsenal vocal habituel. Bref, un petit concert intimiste dans le bar avec quelques surprises à tendance créative en début de soirée autour du beatbox.



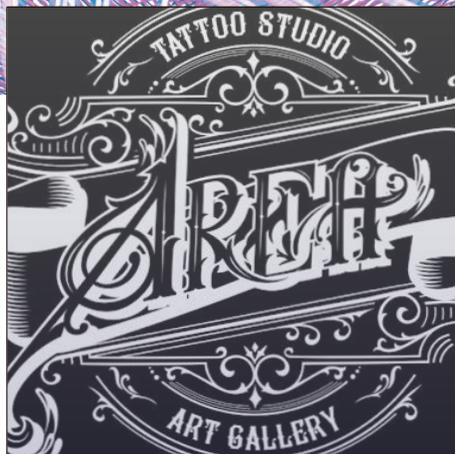
JEUDI 11 AVRIL - 18h - GRATUIT
AFTERWORK PRESQUE ANALOGIQUE AU CAMPUS NUMÉRIQUE

On vous propose une escapade au Campus Numérique ! En plus d'être sympas et accueillants, ils ont un beau jardin qu'ils veulent bien mettre à notre (et votre) disposition et dont on pourra profiter ! À l'heure où ces lignes sont écrites, le programme n'est pas définitif, on sait qu'il y aura de la musique, plein, que des étudiants sont impliqués sur la soirée. Plus d'infos bientôt sur notre site !



JEUDI 23 MAI - 18h - GRATUIT
ÉLECTRO & ÉCOLOGIE

Tom est en service civique au Florida sur l'animation du bar et de l'espace de vie. Pour cet afterwork, il a carte blanche et a décidé de s'attaquer au vaste sujet qu'est l'écologie et le spectacle vivant, la musique électronique en particulier... Une réflexion à suivre de près, plus d'infos très bientôt sur notre site !



JEUDI 27 JUIN - 18h - GRATUIT
AFTERWORK FLASH TATTOO

Ce sont nos quasi-voisins de **Area Tattoo** qui viennent proposer une soirée Flash Tattoo. Plusieurs artistes du shop viendront proposer leurs flashs ! Le tout en musique bien sûr ! (surprise). Pour ceux et celles qui ne souhaitent pas se faire tatouer de manière définitive, il y aura aussi un stand de tatouage approximatif éphémère. On vous en dit pas plus pour le moment parce qu'on n'a personne. (Si ça vous branche... On demande juste de pas savoir dessiner...).

APÉRO LANGUES



**LES MARDIS 6 FÉV, 12 MARS,
9 AVRIL & 14 MAI. 18h30 - GRATUIT.**
**APÉRO LANGUES
DE LA MAISON DE L'EUROPE.**

Un apéro ouvert à toutes et tous pour venir pratiquer une langue avec d'autres et se rencontrer. C'est sur inscription, on peut tout de même venir directement sur place pour découvrir !

Inscriptions : contact@maison europe47.eu en précisant la langue qui vous intéresse (anglais, occitan, espagnol, italien ou allemand).

SCÈNES OUVERTES



JEUDI 7 MARS - 20h - GRATUIT.
SCÈNE OUVERTE DU DEM

Ils sont tous musiciens, en apprentissage au Conservatoire d'Agen... Une scène ouverte leur est dédiée, un échauffement à leur soirée de concert et examen final (cf. page 16). Au programme, une grande variété d'univers musicaux, d'ambiances et surtout une soirée de rencontre avec le public.



**JEUDI 21 & VENDREDI 22 MARS
20h - GRATUIT.**
DOUBLE SCÈNE OUVERTE !

Non, vous ne voyez pas double ! Pour répondre à la demande, ce sont bien deux soirées, deux scènes ouvertes qui s'enchaînent ! Deux fois plus de musiciens, deux fois plus de groupes à découvrir et double dose de musique ! C'est également deux fois plus gratuit et deux fois plus mieux même si cela ne se dit pas.

EXPO-CONCERT



VENDREDI 29 MARS - 18h30 - DANS LE BAR - VERNISSAGE & CONCERT - GRATUIT

BÖMBER FEST : EXPO - SALOMÉ PÉRIGNON + SKULL

► VERNISSAGE SALOMÉ PÉRIGNON - Peinture.

Dans le cadre du **Bömbber Fest** (cf. p 10), Salomé Pérignon exposera ses travaux dans le bar. Artiste autodidacte et instinctive, couteau suisse tantôt cataloguée Art brut, tantôt urban art, elle trace son chemin dans le paysage artistique avec détermination, fidèle à une démarche qui privilégie le fond à la forme, l'émotion à l'esthétique. C'est une invitation à voir bien au-delà de la toile...

► SKULL - Concert metal/rock.

Ce Power trio jouant des reprises hard rock métal vient d'Agen. Composé de Philippe à la guitare et chant, Julien à la basse et de Paul, nouvel arrivant à la batterie, ces musiciens passionnés réalisent leurs premières scènes dans ce style musical. Préparez-vous à vous rafraîchir la mémoire auditive en redécouvrant des pépites cachées au milieu des standards du hard rock.

LE JARDIN DU BOUSQUET

LES PANIERS DU FLORIDA
LES MARDIS DE 17h À 19h.

📞 **INFOS :** Julien au 06 76 35 21 22
julienpurnot@gmail.com

Les paniers du Florida c'est un point de distribution de produits fermiers en vente directe qui regroupe plusieurs producteurs locaux. Légumes de saison, fruits, miel, cidre, jus de pommes, champignons... Le tout en direct des producteurs !
Les paniers sont en pause hivernale, reprise des distributions début avril.

Rendez-vous sur cagette.net, tapez Agen et cliquez sur Les paniers du Florida pour réserver votre panier à venir récupérer les mardis entre 17h et 19h.



O'o - Décembre 2023, Photo : Antonin Louis.

RÉPÉTITION

📞 **RÉSERVATION & INFOS** : au 05 53 47 59 54 du mardi au samedi de 14h à 18h.*

Quatre studios de répétition équipés d'un système de diffusion, micros chant, d'amplis guitare/basse et de batteries sont à votre disposition. Les régisseurs du Florida sont présents pour vous renseigner, vous conseiller et vous accompagner si nécessaire.

JOURS D'OUVERTURE & PLAGES HORAIRES

Hors période de vacances :

- Jeudi et vendredi de 13h à minuit.
- Samedi de 14h à 20h.

Périodes de vacances scolaires :

- Mardi & mercredi de 13h à 22h.
- Jeudi & vendredi de 13h à minuit.
- Samedi de 14h à 20h.

* Les horaires de disponibilité des studios peuvent varier en fonction de l'activité du Florida.

TARIFS

- 1 ou 2 personnes :
 - 5€/h sans enregistrement.
 - 6€/h avec enregistrement.
- 3 personnes ou plus :
 - 10€/h sans enregistrement.
 - 12€/h avec enregistrement.
- Forfait solo & duo :
 - 10h : 40€, 20h : 70€.
- Forfait groupe (3 personnes ou plus) :
 - 10h : 70€, 20h : 110€.



COURS

① **INFOS** : Pour toute demande concernant les cours, contactez Chloé au 05 53 47 59 54 ou directement au Florida (ouvert du mardi au samedi de 13h à 18h).

Sentir et comprendre avant d'intégrer un savoir théorique, c'est la base de la méthode d'enseignement choisie au Florida. La pédagogie repose avant tout sur la pratique de l'instrument et sur le jeu en groupe, elle s'affranchit des cours de solfège et des évaluations de niveau. La notion de plaisir est au centre de l'enseignement que nous défendons.

INFOS GÉNÉRALES

Le Florida propose des cours de basse, guitare, batterie et chant :

- Basse, batterie, chant : cours individuels de 30 min.
- Guitare : cours individuels de 30 minutes ou une heure par 2 (en fonction des disponibilités).

ATELIERS COLLECTIFS & LIVE SESSION

Pour celles et ceux qui le souhaitent, il est possible de participer à des ateliers mêlant

tous les instruments pour découvrir le jeu en groupe. Ces ateliers réguliers préparent les élèves aux deux Live Sessions de l'année (concerts des élèves), qui leur permettent de découvrir la scène, de jouer devant un public, à plusieurs et dans des conditions professionnelles. Les groupes sont formés par niveau et affinité.

DATES DES LIVE SESSIONS

Samedi 10 février et samedi 8 juin à 20h.
(Cf. Page 35)

Pour les élèves qui y participent, deux journées seront également consacrées sur la scène à leur préparation, à la découverte de la scène, balances... .

TARIF & INSCRIPTIONS 2023/2024

Le tarif pour l'année 2023/24 est de 435€ + 15€ d'adhésion obligatoire à l'association. L'engagement se fait au trimestre. Il est possible de s'inscrire tout au long de l'année sous réserve de places disponibles à l'accueil du Florida. Les élèves bénéficient également d'un tarif préférentiel à 5€ sur la grande majorité des concerts, plus d'infos à l'accueil.

ÉVEIL MUSICAL

① **INSCRIPTIONS** : Chloé au 05 53 47 59 54 ou chloe@le-florida.org.

Le Florida propose aux plus jeunes de découvrir la musique tout en s'amusant lors de sessions d'éveil musical pour les enfants de 3 à 10 ans, par tranches d'âge, tout au long de l'année en période scolaire ainsi que des sessions de 3 jours pendant les vacances.

PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES DE FÉVRIER & D'AVRIL

ON STAGE

ENFANTS DE 5 À 10 ANS.

① **DATES** : Une session de 3 jours par vacances :

• **DU MARDI 20 AU JEUDI 22 FÉVRIER.**

• **DU MARDI 16 AU JEUDI 18 AVRIL.**

HORAIRES : 5 & 6 ans, de 10h30 à 12h et 7 & 10 ans, de 14h à 15h30.

TARIF : 55€ les 3 jours.

On stage ! C'est une vraie expérience collective de 3 jours qui se vit comme un jeu de découverte, d'expression, d'écoute et de création...

Tourner les potards d'un ampli, gratter les cordes d'une guitare électrique, se lâcher sur les effets, se balader sur les touches d'un clavier, découvrir une loop, frapper les peaux d'une batterie, chanter dans un vrai micro, écrire ou créer son premier texte, chercher et jouer ensemble la bonne rythmique, trouver la bonne mélodie, le bon « couplet/refrain » sans oublier le break qui tue...

Du premier plongeon dans les sons, aux premières répétitions en passant par l'enregistrement jusqu'au live, le fameux parcours du groupe n'a désormais plus de secret pour les bambins. On Stage ! c'est aussi l'occasion rêvée d'explorer le Florida de haut en bas et de découvrir tous les secrets d'une salle de concert !





LE LABO

LES VACANCES AU LABO DE JANVIER À JUIN 2024

Le Labo est un studio dédié à l'expérimentation numérique au sein du Florida. Il est équipé d'une imprimante 3D, de matériel pour la radio et d'outils pour le prototypage d'interfaces électroniques. Toute l'année Pierre-Mary, responsable du Labo, parcourt le département pour animer des projets autour des cultures numériques de la maternelle au lycée et dans des structures médico-sociales. Il anime notamment des ateliers autour de la radio et de la Machine Sonore Infernale qu'il a inventé. Chaque vacances scolaires, Le Labo ouvre ses portes aux jeunes curieux et aux familles !

LES SAMEDIS 27 JANVIER, 17 FÉVRIER, 16 MARS, 13 AVRIL, 25 MAI ET 15 JUIN.

BABY BOUM PARENTS/ENFANTS DE 3 ANS.

LE VOYAGE DE DOUDOU BIZARRE ENFANTS DE 4 ANS.

① **HORAIRE** : 16h15 à 17h.
TARIF : 5€ par personne (enfant, parent) et par séance.

① **HORAIRE** : 15h à 15h45.
TARIF : 10€ la séance.

Le Florida propose une plongée dans l'univers de la musique et du son aux enfants de trois ans accompagnés par leurs parents. Il n'est pas nécessaire que les parents soient musiciens : il n'y a pas d'âge pour l'éveil musical, c'est l'occasion parfaite pour s'y essayer !

Accompagnés par Cyril Lacombe, musicien dans différentes formations (métal, reggae, électro, swing), formé en musicothérapie et par Doudou Bizarre, la mascotte de l'éveil musical, les enfants font le grand saut dans le monde de la découverte du son, du rythme et des mélodies...

Au programme de cette séance animée par Cyril Lacombe, une découverte à plusieurs des instruments, des sons, des rythmes à travers des activités ludiques axées sur les émotions, le ressenti et surtout le plaisir de jouer – au sens propre – de la musique ! À partager sans aucune modération avec son ou ses enfants !

Ces ateliers apporteront leur lot de jeux et rituels pour permettre aux enfants de découvrir la musique, l'expression et l'expérimentation dans un cadre rassurant et ludique !

① **INSCRIPTIONS** : Pierre-Mary : pierre-mary@le-florida.org ou 05 53 47 59 54.



MARDI 20 FÉVRIER DE 9 À 13 ANS
LES EXPLORATEURS DE LA MACHINE SONORE INFERNALE

① **HORAIRE** : 9h à 17h. Possibilité de pique-niquer sur place.
TARIF : 25€ la séance.

Un atelier dans l'espace à bord du vaisseau Florida. Une journée pour faire de la musique aux sonorités électro avec la Machine Sonore Infernale, un tableau de bord multijoueur rempli de boutons, de capteurs et de joysticks qui font du son. Une restitution sous forme de concert pour les familles aura lieu à la fin de la journée.

SAMEDI 24 FÉVRIER

FAMILLE

TRANSFORMER UN JOUET EN INSTRUMENT DE MUSIQUE

① **HORAIRE** : 14h à 17h. Possibilité de pique-niquer sur place.

TARIF : 5€ par personne.

Le circuit bending, en français « court-circuitage », est une pratique qui consiste à ouvrir un objet électronique et à créer des connexions entre ses composants pour lui donner un nouvel usage. Particulièrement utilisé dans la musique avec des jouets, il vous permettra de donner une seconde vie à un jouet ancien dont vous ne vous servez plus. Vous pouvez amener un vieux jouet électronique sonore (du genre de celui qui exaspère les parents), nous fournirons le reste du matériel.



MARDI 16 AVRIL

DE 9 À 13 ANS

BRICOLAGE NUMÉRIQUE

① **HORAIRE** : 9h à 17h. Possibilité de pique-niquer sur place.

TARIF : 25€ la séance.

Un temps avec du matériel : tournevis, fer à souder, cartes programmables... Et des logiciels pour inventer l'objet qui révolutionnera le quotidien des français... Ou pas ! Atelier ouvert aux non-bricoleurs.

VENDREDI 19 AVRIL

DE 9 À 13 ANS

CRÉATION & ENREGISTREMENT D'UN PODCAST

① **HORAIRE** : 9h à 17h. Possibilité de pique-niquer sur place.

TARIF : 25€ la séance.

Un atelier pour tout savoir sur l'enregistrement, le montage et l'écriture pour la radio. Nous déciderons ensemble du contenu du podcast et nous le diffuserons ensuite sur le site du Florida.

① **INFOS** : Conservatoire : accueil.crda@agglo-agen.fr ou 05 53 66 11 66.

FLORIDA & CONSERVATOIRE

Le Florida s'associe au conservatoire en impliquant l'équipe et ses compétences, son lieu et son équipement. Son contenu s'appuie sur un enseignement musical spécifique intégrant une approche individuelle, collective, technique, juridique, historique... Chaque étudiant bénéficie de facilité d'accès aux concerts, de rencontres artistiques ou de masterclass reliées à la programmation du Florida. Cette année, en plus de temps dédié à l'apprentissage de la scène, une scène ouverte leur est dédiée et deux soirées de concert sur la grande scène sont organisées pour leur examen final en situation live (cf. pages 16 et 25).

RÉSIDENCES

- **TEREGLIO** (Paris) : du mardi 13 au vendredi 16 février.
- **OSY** (Toulouse) : 20 et 21 février.
- **FLORIDA BEATBOX FESTIVAL** (Bordeaux) : Potsikei le mardi 2 et mercredi 3 avril.
- **SYLVAIN REVERTE** (Agen) : du mardi 16 au jeudi 18 avril.
- **COMMANDOS PERCU** (Toulouse) : du mercredi 24 au vendredi 26 avril.
- **ÉLÈVES DU D.E.M.** : mardi 14 au vendredi 17 mai, du mardi 21 au jeudi 23 mai et le jeudi 30 mai.
- **ÉLÈVES DU COLLÈGE T. DE VIAU** : mercredi 5 juin.

LIVE SESSIONS

SAMEDI 10 FÉVRIER & SAMEDI 8 JUIN À 20h - GRATUIT
CONCERT DES ÉLÈVES

Deux grandes soirées de concert, sur scène, dans des conditions professionnelles pour les élèves du Florida qui se préparent depuis des mois ! Premier concert en public pour certains, ils auront bien besoin de votre soutien. Place à la future scène agenaise !

ATELIERS

JEUDI 28 MARS À LA DÉCOUVERTE DE LA VOIX

- ① **INFOS** : de 18h45 à 20h, sur scène.
- de 18 ans, adhérents La voix humaine et Florida : Gratuit. Plein tarif : 10€.
INSCRIPTIONS :
lavoixhumaine47@gmail.com

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la voix. Comment fonctionne la voix, la respiration et la diction ? Florence KATZ vous explique de façon simple et ludique comment fonctionne notre voix.

SAMEDI 13 AVRIL De 10h à 12h30. DANSE EXTATIQUE

- ① **INFOS** : Prix en conscience entre 10 et 30€. Prix conseillé 15€. (La participation est une contribution pour payer les artistes).

C'est une danse libre et intuitive sur une musique jouée en direct par un DJ. La musique permet de créer une bulle dans laquelle se déployer. Elle favorise une

connexion à soi-même et la fusion avec son monde intérieur. Ceci dans un cadre rassurant, avec des personnes respectueuses et à l'écoute de leur environnement. Chacun et chacune est libre d'agir, danser et évoluer dans l'espace, en respect avec lui/elle-même et le groupe. Ouvert à tous sans limite d'âge, accueil personne en situation de handicap.

LES JEUDIS 25 JANVIER, 29 FÉVRIER & 28 MARS. BŒUF VOCAL OCCITAN

- ① **INFOS** : de 19h à 21h – GRATUIT.
INTERVENANT : Sébastien COGAN
06 32 46 84 74 – www.culturascoc.fr

Un chanteur entonne un morceau, les autres essaient d'y trouver leur place en attrapant paroles & mélodie, en inventant sur le vif, en improvisant, selon l'envie... Le répertoire utilisé est issu du monde trad occitan mais reste totalement ouvert. Le Bœuf est précédé d'un atelier préparatoire avec exercices d'écoute, de rythme, polyphonie, arrangement et improvisation qui vous permettront de vous lâcher sur le bœuf lui-même.

ACTIONS CULTURELLES

6 LYCÉES AGRICOLES RENCONTRES BŒUF (Région)

Le Florida clôture le projet *Rencontres Bœuf* organisé dans des lycées agricoles de la région ex-Aquitaine. D'octobre à décembre 2023, les artistes lot-et-garonnais Delphine Audevard et Sylvain Sentenach ont été à la rencontre des musiciens des clubs musicaux des lycées de S^{te}-Livrade, Tonneins, Bazas, Mugron, La Tour Blanche et Montagne autour d'un accompagnement artistique axé sur le répertoire de chacun des groupes constitués. Le mercredi 24 janvier 2024, toutes les formations se réunissent au Florida pour une grande restitution suivie du concert de Première Dauphine.

COLLÈGE PAUL DANGLA (Agen)

Découverte du Florida avec la classe UPE2A. Visite et rencontre.

COLLÈGE DUCOS (Agen)

Découverte du Florida avec la classe UPE2A. Visite du lieu et rencontre avec les musiciens de Tereglio en résidence au Florida le jeudi 15 février de 10h30 à 11h30.

COLLÈGE THÉOPHILE DE VIAU ORCHESTRE À L'ÉCOLE (Le Passage d'Agen/Marseille).

Le Florida accueille le concert du projet *Orchestre à l'école* regroupant des élèves de 4^{ème} des collèges Joséphine Baker de Marseille et Théophile De Viau du Passage d'Agen. Cette action repose sur un travail musical commun autour d'un répertoire afro-beat/ethio-jazz. Après une première rencontre et un concert à le Cité de la Musique de Marseille en mai, le groupe sera en résidence et en concert au Florida les 5 et 6 juin 2024.

COLLÈGE JOSEPH CHAUMIÉ (Agen)

Rencontre avec un beatboxeur dans le cadre du FBBF et concert le vendredi 5 avril au Florida.

LYCÉE DE BAUDRE (Agen)

Poursuite du projet entamé en septembre 2023. Rencontre avec les beatboxeurs Kaos (Allemagne & Josh O (États-Unis), découverte du milieu des musiques actuelles et initiation à la webradio.

INFOS PRATIQUES

LA MACHINE SONORE INFERNALE

- **Au musée d'Agen** : dans le cadre de l'exposition de *Jessie Désolée*. Les 17 & 24 février et 17 & 27 avril.
- **Collège Daniel Castaing, Le Mas d'Agenais** : découverte et amélioration de la MSI avec 3 classes de 4^{ème}.
- **Maternelle de Monflanquin** : création avec la MSI avec 3 classes.
- **Collège Delmas de Grammont de Port-Sainte-Marie** : découverte de la MSI et du beatbox avec Kenozen avec 4 classes de 4^{ème}.
- **Festival Tek A(rt) à Marmande** : découverte de la MSI pour les scolaires et les familles dans le cadre du festival du 12 au 16 mars 2024.
- **Les Docks (Cahors)** : journée de découverte de la MSI pendant les vacances de février.

COLLÈGE DIDIER LAMOULIE

(Miramont de Guyenne)

Atelier webradio mardi 12 mars dans le cadre du parcours *Femnas d'Òc*.

LE PATIO (Agen)

Poursuite des ateliers webradio entamés en septembre 2023.

COMPAGNIE L'ESCALIER QUI MONTE (Agen)

Poursuite de l'accompagnement technique pour le spectacle « M. Hicse ». Création d'un système interactif pour le public.

ÉCOLE MATERNELLE LA GOULFIE (Agen)

5 jours d'atelier d'éveil musical animé par Sylvain Sentenach et Delphine Audevard.

MILIEU RURAL

Le Florida s'engage pour la deuxième année sur un projet en partenariat avec les communes de Beauville, Cauzac, La Sauvetat, Saint-Maurin, Tayrac, Saint-Urcisse et plus encore !

MILIEU CARCÉRAL

La championne du monde de beatbox Pe4enkata (Bulgarie) sera à la maison d'arrêt d'Agen le 5 avril. D'autres projets sont à venir.

CONTACTS

ADEM Florida

95 Bd Carnot BP 30167, 47005 AGEN Cedex.

Tél : 05 53 47 59 54

Site : www.le-florida.org

Mail : accueil@le-florida.org

Facebook : [lefloridaagen](https://www.facebook.com/lefloridaagen)

Twitter : [ademflorida](https://twitter.com/ademflorida)

Instagram : [@florida_agen](https://www.instagram.com/florida_agen)

ACCUEIL & HORAIRE BILLETTERIE

Horaires d'ouverture au public : du mardi au samedi de 13h à 18h (sauf jours de concert : 17h30) et les soirs de concerts à partir de 20h30 au guichet. Espèces, CB, chèques & chèques culture acceptés.

ÉQUIPE

- Florent BÉNÉTEAU – Directeur.
- Jérôme BARATIÉ-POUGET – Directeur technique.
- Fatima AFKIR – Chargée de la comptabilité, du social et de l'administration.
- Chloé FERRAN – Chargée d'accueil, de billetterie et des publics.
- David BAILLY – Chargé de communication.
- Alexis CASLANI – Assistant communication.
- Pierre-Mary GIMENEZ GUILLEM – Coordinateur de l'action culturelle & responsable du numérique.
- Manuel JANSSENS – Régisseur son.
- Pauline MARCOPOULOS – Régisseuse son.
- Gabriel BACCOMO-CHAPOLARD – Régisseur son & animateur pratiques amateurs.
- Julie LEVITRE – Chargée d'accueil artistes & animation bar.
- Tom GARDARIN – Service civique animation & mise en valeur de l'espace de vie.

RETROUVEZ DES INFOS TOUJOURS FRAÎCHES SUR

WWW.LE-FLORIDA.ORG

BÉNÉVOLAT

TARIFS

ADHÉSION

Vous avez au moins 16 ans ? Vous pouvez adhérer à l'association. L'adhésion à l'ADEM est de 15 €. Elle est nominative et valable un an de septembre à fin août. Elle donne droit à 4 € de réduction sur les concerts (sauf ceux en coproduction avec d'autres structures) et la gratuité sur certains concerts (voir programme). Infos sur www.le-florida.org.

TARIFS CONCERTS

- **TARIF RÉDUIT** : demandeurs d'emploi, moins de 26 ans, détenteurs de cartes comité d'entreprise (De Sangosse, UPSA, Sud'n'Sol, le Crédit Agricole, YV Avantages/MGEN, le CMCAS, le COS, la médiathèque d'Aiguillon), adhérents réseaux FEDELIMA & RIM, Pavillon 108 (After Before), groupes de 10 personnes et plus (renseignements à l'accueil).
- Un justificatif peut vous être demandé lors de l'achat, du retrait du billet ou du contrôle.
- **TARIF ADHÉRENT** : adhérents de l'ADEM-FLORIDA pour la saison en cours.
- **ENFANTS DE MOINS DE 12 ANS** : sauf mention contraire, les concerts sont gratuits pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés d'un adulte.

BILLETTERIE EN LIGNE

La billetterie en ligne du Florida :

billetterie.le-florida.org

- Prix identique en ligne et au guichet.
- Vous pouvez acheter vos places avec un smartphone le soir même en arrivant et passer le contrôle directement.
- Le Florida garde la main sur l'ensemble des données émises par son public, aucune autre société n'y a accès.
- En cas d'annulation sans report d'une date, les billets sont automatiquement remboursés.
- En dehors de l'annulation d'une manifestation, les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.
- On peut également adhérer à l'association en ligne (intéressant si vous venez à plusieurs concerts dans l'année ou pour vous investir dans la vie de l'association).

Privilégiez notre billetterie, guichet ou en ligne : moins d'intermédiaires, moins de problèmes !

L'ASSOCIATION ADEM

Le Florida est géré par une association : l'ADEM (plus de détails sur www.le-florida.org). Nous fonctionnons à l'année avec l'aide d'une (très chouette) équipe de bénévoles.

DEVENIR BÉNÉVOLE

Si vous êtes intéressés pour participer à la vie de l'asso, découvrir l'envers du décor, ou simplement rencontrer du monde autour d'un projet vivant, n'hésitez pas et contactez Chloé au 05 53 47 59 54 ou à chloe@le-florida.org.

BÉNÉVOLE PARTY

La soirée bénévoles post-30 ans.

(Pas les vôtres, ceux du Florida).

Samedi 17 février (de 20h à 23h).

On a traversé ensemble une jolie aventure, on a réuni 2 500 personnes, vendu une centaine de T-shirts et une quarantaine de tote bags, passé 37 fûts de bière, servi 123 repas, mais on n'a pas vraiment eu le temps

de prendre le temps... Pour faire en sorte de pouvoir se parler, se retrouver et se connaître un peu plus, sans courir avec 3 fûts sous chaque bras, en petit comité (promis, il y aura moins de 2500 personnes), on vous donne rendez-vous le samedi 17 février 2024, dans le bar du Florida.

Bénévoles, intermittent-es, salarié-es, on vous attend avec impatience !



PARTENAIRES

Soutenu par



JMSON

www.jmson.fr



Komodrag & the Mounodor - Sept 2023, à la ferme Lou Cornal.

ORGAN FURY

DATE		STYLE	HORAIRES	TARIFS
SAM. 3 FÉVRIER	SOQUETTE POLAIRE 1	PSYCHÉ, COLDWAVE, DJ SETS & INSTALLATION VIDÉO	18h	10€
SAM. 10 FÉVRIER	LIVE SESSION	CONCERT DES ÉLÈVES	20h	GRATUIT
JEU. 15 FÉVRIER	OUVERTURE DE SAISON	AFTERWORK	18h	GRATUIT
VEN. 23 FÉVRIER	GRAND DÉFI - TIRAGE AU SORT	CRÉATION COLLECTIVE	18h	GRATUIT
VEN. 1 ^{ER} MARS	LES ÉGARÉS	JAZZ	20h au théâtre Ducourneau	28€
JEU. 7 MARS	SCÈNE OUVERTE DU D.E.M.	DÉCOUVERTE SCÈNE LOCALE	20h	GRATUIT
VEN. 8 MARS	BREAKING BAD : FLY	CINÉ-CONCERT POST ROCK	20h30 - Au Florida	10€/8€
SAM. 9 MARS			20h30 - Au Pavillon 108	
JEU. 14 MARS	BEATBOX AVEC TIONEB	AFTERWORK	18h	GRATUIT
JEU. 21 MARS	SCÈNE OUVERTE	DÉCOUVERTE SCÈNE LOCALE	20h	GRATUIT
VEN. 22 MARS				
VEN. 29 MARS	BÖMBER FEST : VERNISSAGE SALOMÉ PÉRIGNON + SKULL	EXPO & CONCERT	18h30 - Dans le bar	GRATUIT
SAM. 30 MARS	BÖMBER FEST	TRIBUTE ROCK'N'ROLL PUNK	20h30	10€
VEN. 5 AVRIL	FLORIDA BEATBOX FESTIVAL	BEATBOX	20h15	CF. PAGE 11
SAM. 6 AVRIL				
JEU. 11 AVRIL	AFTERWORK PRESQUE ANALOGIQUE AU CAMPUS NUMÉRIQUE	AFTERWORK	18h - Au Campus Numérique	GRATUIT
SAM. 20 AVRIL	WAREND + GUEST	RAP	20h30	22€/20€/18€
SAM. 27 AVRIL	L'ÉTRANGLEUSE + TRUCS	ROUGH FOLK & DUO PERCUSSIF PYRÉNÉEN	20h30	15€/13€/11€
SAM. 4 MAI	GRAND DÉFI - CONCERT	CRÉATION COLLECTIVE	19h30	GRATUIT
SAM. 18 MAI	MARCHE DES FIERTÉS	SOIRÉE QUEER	19h	GRATUIT
JEU. 23 MAI	ÉLECTRO & ÉCOLOGIE	AFTERWORK	18h	GRATUIT
VEN. 31 MAI	LA RELÈVE	STYLES VARIÉS (2 jours / 8 groupes)	20h30	GRATUIT
SAM. 1 ^{ER} JUIN				
SAM. 8 JUIN	LIVE SESSION	CONCERT DES ÉLÈVES	20h	GRATUIT
JEU. 13 JUIN	CIAC BOUM + ELIMBERRI + TERRE SORORE	MUSIQUE TRAD & BAL	20h30	10€/7€
JEU. 27 JUIN	FLASH TATTOO	AFTERWORK	18h	GRATUIT
SAM. 5 OCTOBRE	LYSISTRATA + MEULE	POST ROCK NOISE	20h30	18€/16€/14€
VEN. 15 NOVEMBRE	ASTÉRÉOTYPIE	ÉLECTRO-ROCK	20h30	19€/17€/15€